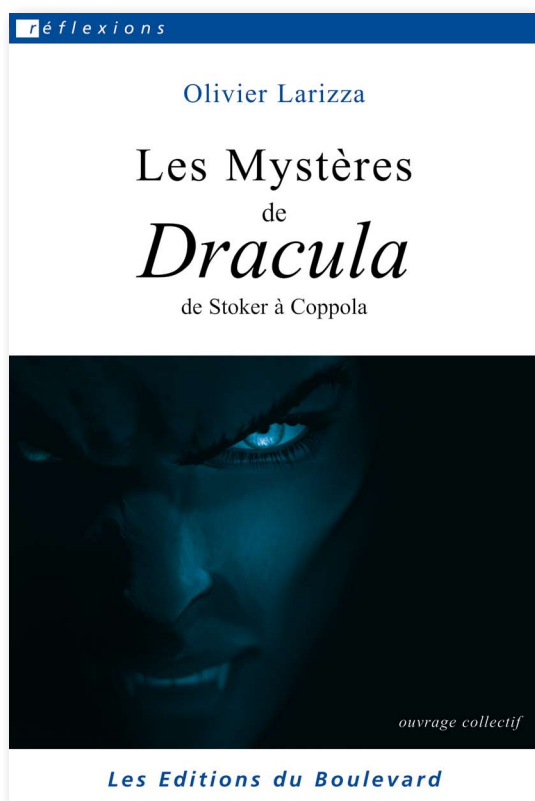


Sortie nationale le 24 octobre 2005

Les Mystères de *Dracula*

sous la direction de Olivier Larizza

Le livre



Titre : Les Mystères de Dracula :
de Stoker à Coppola

Auteur : sous la direction de Olivier Larizza

Numéro ISBN : 2-35211-000-9

Dimensions : 14 x 21 cm

Couverture quadrichromie

Format : Broché - 222 pages

Prix : 17,50 euros TTC

On ne présente plus Dracula, devenu un véritable mythe macabre de l'immortalité. Mais a-t-on percé tous les secrets de cette figure ? A-t-on résolu toutes les énigmes de l'œuvre composée à la fin du XIX^e siècle par cet Irlandais érudit, Bram Stoker, dont le pouvoir de création continue de fasciner ?

C'est hantés par ces questions que quelques-uns des meilleurs spécialistes de littérature britannique et de cinéma vous proposent leur éclairage. Explorant des sujets aussi variés que les rapports entre le roman et la peinture, sa teneur gothique, la transe des corps, la polygamie et la polyandrie, les questions de race, de genre et de contamination, ou encore le film réalisé par Francis Ford Coppola en 1992, les auteurs rassemblés ici retournent à la source même du mythe pour en approfondir la connaissance et en renouveler la lecture.

Ont collaboré à cet ouvrage :
Marianne CAMUS
Michel CIEUTAT
Christophe GELLY
Olivier LARIZZA
Brigitte MALINAS-VAUGIEN
Richard SOMERSET
Laurence TALAIRACH-VIELMAS
Marie-Noëlle ZEENDER

Nous contacter

Les Editions du Boulevard

2 chemin Goeb
67000 STRASBOURG

Site : www.editionsduboulevard.fr

Mail : info@editionsduboulevard.fr

Tél : 03.88.45.84.85

Fax : 03.88.45.84.89

La maison d'édition

Les Editions du Boulevard sont une filiale du Boulevard des Productions, société de production audiovisuelle, SAS au capital de 100.200 euros implantée à Strasbourg depuis 1988 et leader sur son marché.

Ses différentes activités, notamment dans le domaine culturel (post-production pour la chaîne de télévision ARTE), l'ont tout naturellement amenée à créer une maison d'édition qui s'attache à publier, dans le domaine des sciences humaines et de la littérature générale, des livres de référence et de qualité écrits par des auteurs reconnus ou des personnalités.